Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

(Subject : Poetics and Dramaturgy-II)

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any three questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any **two** questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

- 1. काव्यप्रकाशमनुसृत्य काव्यप्रयोजनानि प्रतिपादयत ।
- 2. अभिधाशक्तिं यथाग्रन्थं वर्णयत ।
- 3. विश्वनाथोक्तदिशा रसस्वरूपं वर्णयत ।
- विभावादीनां रसोद्वोधे कारणत्वं प्रतिपादयत ।
- ध्वन्यभाववादिनां मतं विमृशत ।

Answer any three.

8×3=24

- अभिहितान्वयवादं निरुपयत ।
- मम्मटमनुसृत्य काव्यहेतुं प्रतिपादयत ।
- 8. साधारणीकरणं विश्वमाथोक्तदिशा वर्णयत ।
- विभावादीनां रसास्वादे एकं प्रतिभासं निरूपयत ।
- 10. अतिव्याप्तेरथाव्याप्तेर्न चासौ लक्ष्यते तथा-व्याख्यात ।

SECTION-C

Answer any two.

SHALL FOR LAND

SOUTH THE MAKE WELL THE STREET

A BEFORE PUBLIC - TATELORISE

rates seems of a recept

Campation when a special mitages of

 $5 \times 2 = 10$

- 11. उत्तमकाव्यस्य लक्षणम् उदाहरणं च वर्णयत ।
- 12. रूढ़िमूलां लक्षणां उदाहरणेन प्रतिपादयत ।
- 13. विदूषकस्य लक्षणं लिखत ।
- 14. केचिद् वाचां स्थितमविषये-व्याख्यात ।

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

(Subject : History of Vedic, Epic and Classical Sanskrit Literature)

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any three questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any **two** questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

- वेदानां वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।
- 2. ब्राह्मणसाहित्यमालोचयत ।
- महाभारतस्य महत्वं प्रतिपादयत ।
- नाटकस्य उद्भवं विकाशं च वर्णयत ।
- श्रीजयदेवस्य कालं निरूप्य तस्य कृतिम् आलोचयत ।

Answer any three.

8×3=24

- 6. वेदाङ्गानां परिचयं दत्त ।
- 7. सामवेदस्य महत्वं विवेचयत ।
- 8. कालिदासस्य रचनाशैलीं वर्णयत ।
- संस्कृतनाटके भवभूतेः वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।
- 10. विश्वनाथकविराजस्य कृतिम् आलोचयत ।

SECTION-C

Answer any two.

5×2=10

द्वयोःसंक्षोपेण टिप्पणीं लिखत :

- 11. मुरारिमिश्रः
- 12. यजुर्वेदः-१००७ स्थापा सार्वास्त्राह्म कार्य स्थापात्री
- 13. श्रीदेवीभागवतम्
- 14. अश्वघोषः

continue piller pen motif i pre constrails

APSTRACE DESIGNA IFISE

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

(Subject : Vedic Literature (Veda)- Samhita Text)

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any **three** questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any **two** questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

- "पुरुखा-उर्वशी" इति संवादसूक्नस्य आशयं विवृणुत ।
- शतरूद्रियमन्त्राणां वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।
- 3. पृथिवीसूक्ते प्रतिपादितं तत्त्वं विशदयत ।
- 4. श्रीसूक्तस्य सारमाकलयन ।
- ज्ञानस्क्तस्य आधारेण ज्ञानस्य तत्त्वं विवृणुत ।

Answer any three.

8×3=24

त्रयाणाम् व्याख्यां कुरुतः

- ''सूर्यो देवीमुषसं रोचमानां मर्यो न योषमभ्येति पश्चात्''—
 व्याख्यात।
- "पुराणी देवियुवतिः पुरंधिरनुव्रतं चरिस विश्ववारे" व्याख्यात ।
- 8. प्रार्थनामन्त्रस्य भावार्थं विशदयत ।
- ''सपत्नक्षयणो वृषाभिराष्ट्रो विषासिहः ।
 यथाहमेषां बीराणां विराजानि जनस्य च ॥''—व्याख्यात ।
- "जिह्वाया अग्रे मधु मे जिह्वामूले मधूलकम् ।
 ममेदह क्रतावसो मम चित्तमुपायसि ॥"—व्याख्यात ।

SECTION-C

Answer any two.

 $5 \times 2 = 10$

द्वयोः संक्षिप्त टिप्पणी लिखतः

- 11. हिरण्यगर्भसूक्तम् ।
- 12. सर्वमेधः।
- 13. कालस्वरूपम् ।
- 14. खिलसूक्तम्।

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

(Subject : Vedic Literature (Veda)- Samhita Text)

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any three questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any **two** questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

- "पुरुखा-उर्वशी" इति संवादसूक्नस्य आशयं विवृणुत ।
- 2. शतरूद्रियमन्त्राणां वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।
- 3. पृथिवीसूक्ते प्रतिपादितं तत्त्वं विशदयत ।
- श्रीसूक्तस्य सारमाकलयन ।
- ज्ञानस्क्तस्य आधारेण ज्ञानस्य तत्त्वं विवृणुत ।

Answer any three.

8×3=24

त्रयाणाम् व्याख्यां कुरुतः

- ''सूर्यो देवीमुषसं रोचमानां मर्यो न योषमभ्येति पश्चात्''—
 व्याख्यात।
- 7. ''पुराणी देवियुवतिः पुरंधिरनुव्रतं चरिस विश्ववारे''—व्याख्यात ।
- प्रार्थनामन्त्रस्य भावार्थं विशदयत ।
- 9. ''सपत्नक्षयणो वृषाभिराष्ट्रो विषासिहः। यथाहमेषां बीराणां विराजानि जनस्य च ॥''—व्याख्यात।
- "जिह्वाया अग्रे मधु मे जिह्वामूले मधूलकम् ।
 ममेदह क्रतावसो मम चित्तमुपायसि ॥"—व्याख्यात ।

SECTION-C

Answer any two.

 $5 \times 2 = 10$

द्वयोः संक्षिप्त टिप्पणी लिखतः

- 11. हिरण्यगर्भसूक्तम् ।
- 12. सर्वमेधः।
- 13. कालस्वरूपम् ।
- 14. खिलसूक्तम् ।

DDCE-3rd CBCS-M.A. (Sanskrit)-19213(4)

2016

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

(Subject : Vedic Literature (Veda)- Brahmana, Aranyakaand Upanisad texts)

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any three questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any two questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

त्रयाणाम उत्तर लिखत:

- शतपथब्राह्मणे वर्णितं वेदिप्रतिपादकम् आख्यानं विवृणुत ।
- 2. प्रमुखोपनिषदां परिचयं दत्त ।
- वाङ्मनसोः संवादे प्रतिपादितं मिथः सम्बन्धं निरूपयत ।
- पश्चमहायज्ञान् विशदयत ।
- बृहदारण्यकोपनिषदि प्रतिपादितम् आत्मतत्त्वं विमृशत ।

Answer any three.

8×3=24

त्रयाणाम् उत्तरं दत्तः

- ऐतरेयारण्यके प्रतिपादितां पुरुषविभूतिं वर्णयत ।
- पिण्डपितयज्ञस्य विधि निरूपयत ।
- 8. आरण्यकसाहित्यस्य विवरणं दत्त ।
- 9. प्रश्नोपनिषदः प्रथमे प्रश्ने प्रतिपादितं तत्त्वं विशदयत ।
- 10. नैत्तिरीयोपनिषदः शिक्षावल्ल्याः विषयान् वर्णयत ।

SECTION-C

Answer any two.

5×2=10

द्वयो: प्रश्नयो: उत्तरं दत्त :

- 11. पश्च पदानांम् अर्थं लिखत । जिहीड़िरे, अनुवर्त्मा, विभूतिः, कूल्या, नाराशंसीः
- 12. पुरुषस्वरूपं संक्षेपेण वर्णयत ।
- 13. शतपथब्राह्मणमधिकृत्य संक्षिप्तटिप्पणीं लिखत ।
- 14. "अन्नेन वाव सर्वे प्राणा महीयन्ते"—इति व्याख्यात ।

मुक्तिप्रियस प्रस्ति देश है।

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

[Subject : Classical Literature (Sahitya) Prose & Poetry]

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any **three** questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any **two** questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

- वासवदत्तायां सुबन्धोः काव्यशैलीं सोदाहरणं विमृशत ।
- 2. काव्यदृष्ट्या वासवदत्तायाः महत्त्वं प्रतिपादयत ।
- 3. गीतगोविन्दमाश्रित्य श्रीकृष्णस्य दक्षिणनायकत्वं प्रतिपादयत ।
- अमरुशतकस्य काव्यशैलीं सोदाहरणम् उपस्थापयत ।
- 'कृष्टि'रिति काव्यखण्डं समीक्षध्वम् ।

- कन्दपेंकेतुं प्रति मकरन्दस्य उपदेशवाक्यानि संकलयत । 9
- नेम्नलिखितस्य गद्यभागस्य व्याख्यां कुरुत :
- वनराजिरिव नवमालिकोद्धासिता सचित्रका च, अप्सरसंहतिरिव संहतसुकेशी समञ्जुघोषा च सवीन्तपुरप्रधानभूता...नाम ।" 'पार्वतीव सुकुमारा चन्द्रलेखालङ्कृता
- अधोलिखितस्य काव्यभागस्य व्याख्यां कुरुत :

पुनरि मनो बामं कामं करोति करोमि किम् ॥ वहति च परितोषं दोषं विमुश्रति दूरतः । युवतिषु वलतृष्ण कृष्णे विहारिणि मां विना गणयति गुणग्रामं भ्रामं भ्रमादपि नेहते

अधोलिखितस्य पद्यभागस्य व्याख्या कुरुत : लिखन्नास्ते भूमि बहिरवनतः प्राणदियतो

निराहाराः सख्यः सततरूदितोच्छूननयना

परित्यक्तं सर्वं हसितपठितं पञ्जरशुकै

अधोलिखितस्य पद्यखण्डस्य सप्रसङ्ग व्याख्यां कुरुत स्तवावस्था चेयं विसृज कठिने मानमधुना ॥ अनुरणनं क्वणनिक्वणं कोमलस्य या कथा विस्मरणं स्मरणं च संस्मरते विस्मरते 10

SECTION-C

Answer any two.

- कोऽयं चिन्तामणिः ? तस्य रुपगुणादिकं वर्णयत
- भगवतः हरेः दशावताराणां नामनि लिखत ।
- संक्षेपेण राधायाः परिचयं रपगुणादिकं च वर्णयत 13.
- पाठचक्रमे अन्तर्भुक्तानां पश्चानामधुनिक-संस्कृत-कवीनां संक्षिप्तपरिचयं लिखत ।

रणं गुञ्जति केवलम्।

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

[Subject : Classical Literature (Sahitya) Prosody & Poetics]

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any three questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any two questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three. 12×3=36

अधोलिखितेषु त्रयाणां छन्दसां लक्षणोदाहरणश्च लिखत :

 $4 \times 3 = 12$

इन्द्रवज्रा, पृथ्वी, शार्दूलविक्रीड़ितम्, सग्धरा, मालिनी।

- 2. रसनिष्पत्तिविषये भट्टलोल्लटस्य मतम् उपस्थापयत ।
- अभिव्यक्तिवादं स्पष्टीकुरुत ।
- 4. असंलक्षक्रमध्वनेः स्वरूपं विमुशत ।
- 5. कुन्तकमतेन काव्यस्वरूपम् आलोचयत ।

निम्नोकेषु उदाहरणेषु द्वयोः छन्दोनिरूपणपूर्वकं लक्षणानि Answer any three.

6

(क) सदारात्मजज्ञातिभृत्यो विहाय स्वमेतंह्दं जीवनं लिप्समानः। मया क्लीशितः कालियेत्थं कुरू! त्वं भूजश्रप्रयातं द्वतंसागराया।

भुवस्तस्या लाभे क इव बहुमानः क्षितिभुजाम् विषादे कर्तव्ये विदधति जडाः प्रत्युत मुदम् ॥ (ख) अभुक्तायां यस्यां क्षणमपि न यातं नृपशतै तदशंस्याप्यंशे तदवयवलेशोपि पतयो

ध्यानच्छेदे शिखरिकुहंटग्रावशस्यानिषण्णः ॥ ये चाल्पत्वं दधित विषयाक्षेपपर्यस्त बुद्धः। (ग) ये वर्धन्ते धनपतिपुरः प्रार्थनादुःखभाजो तेषामन्तःस्कृरितहसितं वासराणां स्मरेयं

रसनिष्पतिमाधारीकृत्य भट्टनायकस्य मतानि प्रतिपादत ।

रसमिष्यतौ अनुमितिवादस्य तात्पर्यमालोचयत ।

''न क्वचिदष्टमित्यलीकिकत्वसिद्धेभूषणमेतत्र दुषणम्''—इत्युकेः आशयं स्पष्टीकुरुत । 6

कुन्तकमतेन सुकुमारमार्गस्य स्वरूपं वर्णयत । 10.

SECTION-C

Answer any two.

छन्दश्शास्त्रे गुरुलघुवर्णप्रयोग-वैशिष्ट्यं विश्लेषयत ।

शुन्नारसमेदाः के ?

स्थायिभावानां नामानि लिखत 13.

वक्रोक्तिसम्प्रदायप्रवर्तकस्य परिचयं लिखत । 14.

DDCE-3rd CBCS-M.A. (Sanskrit)-19215(6)

Full Marks: 70

Time: As in the programme

Answer questions according to General Instruction of each Section.

[Subject : Different Schools of Kavyashastra]

GENERAL INSTRUCTION

Answer any three questions from Section-A (12×3=36), Word Limit-700-1000

Answer any three questions from Section-B (8×3=24), Word Limit-500

Answer any **two** questions from Section-C (5×2=10), Word Limit-300

(One has to pass both in Term End & Assignments Exam)

SECTION-A

Answer any three.

12×3=36

- 1. रीतिसम्प्रदायस्य इतिहासं लिखत ।
- अभिधावादिनां मतानि विमृशत ।
- भट्टनायकस्य मतवादस्य समीक्षणं कुरुत ।
- 4. वक्रोक्तेः भेदान् वर्णयत ।
- काव्यशास्त्रं कथं शास्त्रम् ? प्रतिपादयत ।

Answer any three.

8×3=24

- काव्यमुणान् वर्णयत ।
- 7. रसाभिव्यक्तेः स्वरूपं मम्मटदिशा वर्णयत ।
- श्रीशङ्कस्य रसानुमितिवादं विमृशत ।
- 9. भरतस्य कालं वैशिष्ट्यं च प्रतिपादयत ।
- 10. विश्वनाथदिशा काव्यस्वरूपं परिस्कुरुत ।

SECTION-C

Answer any two.

 $5 \times 2 = 10$

सक्षेपेण द्वयो: टिप्पणी दत्त :

- 11. एको रसः करुण एव ।
- 12. सरस्वत्यास्तत्त्वं कविसहृदयाख्यं विजयते ।
- 13. करोति कीर्त्तं प्रीतिं च साधुकाव्यनिषेवणम् ।
 - 14. शृङ्गारीचेत् कविः काव्ये जातं रसमयं जगत् ।